



# ずし楽習塾 だより

2016 秋季号

NO.22

NPO 法人ずし楽習塾推進の会

電話・FAX 046-871-7007

URL:<http://zushigakushu.jp>

学びあい 教えあい ふれあい

楽しく学び、友も出来る楽習塾メンバーへのお誘い！



ずし楽習塾推進の会は、心豊かな地域社会の形成を目指し、  
市民のために、市民がつくる生涯学習推進団体です。  
あなたの参加をお待ちしております。

## シニアライフを楽しんでいる楽習塾のかたがたです

### オペラとワインと思い出と

黒星恭子さん



ウィーン国立歌劇場での「ホフマン物語」が生まれて初めて接したオペラでした。

重厚で華やかな劇場に恐る恐る入場したのですがそこに繰り広げられる美しくドラマチックな世界にすっかり魅了されました。街灯に照らされた街全体に漂う文化の香りにつつまれ帰宅し、そこから毎日日替わりのプログラムを追いかけてオペラの世界に魅了されてしまいました。

オペラ、オペレッタ等、限りなく浮かび上がる思い出の楽曲の数々。今はワインを美味しく味わいながらその思い出をテレビ画面に再現して楽しんでいます。沢山観た中での私の一番はR・シュトラウスの「薔薇の騎士」でしょうか。

### 私、柴犬と話ができるんです

石黒 佳代子さん



我が家には13歳半になるオスの柴犬がいます。人間の年ならすでに70過ぎ位のお爺ちゃんでしょうか。生来のおおらかな性格のうえに最近では渋味も加わり、同年配の飼い主との暮らしにじっくり寄り添ってくれるかけがえの無い我が家の相棒です。

私はこの朗らかな犬との日々のお喋りを通して、いつしか犬族と会話ができる特技を身につけることができました。特に人見知りが強くと、飼い主さん以外にはなかなか心を開こうとしない柴犬と話をつけるのが大の得意。朝な夕なに近所の逗子マリーナ界隈や材木座、由比ヶ浜あたりに散歩に出かけますが、顔見知りの犬達が嬉しそうな笑顔で挨拶してくれたり、瞳をきらきら輝かせながら近づいて来て色々話しかけてくれる時ほど楽しいことはありません。青い海と緑豊かな逗子で出逢う犬達は、どの子もみなフレンドリーで気さくな良い子達ばかりですよ。

### 楽しみを増やし、認知症を予防する？

井原 洋子さん



老後の生活は、読書とインターネットと自然の中を歩くことで満足していましたが、認知症予防には人と話す機会を多くもつことと聞き、そのような居場所を探してずし楽習塾の談話サロンにたどり着きました。

何よりも自分の興味の方向とサロンで扱われるテーマとが一致しているのが嬉しいことで、好奇心が満たされます。また、6年の歴史の中で培って来られた会の雰囲気にもナーと品位が保たれ、居心地が良く素晴らしいと思います。

さらにお話をされるのが、実社会の中で働き、生活してこられた方々なので、学者先生のお話とは違った生き生きした面白さがあります。

ずし楽習塾で人と話す機会を多くもつことの楽しみを実感しています。

## スクエアダンスで人生が明るく

斎藤 靖子さん

今、週の大半をスクエアダンスで過ごしています。

スクエアダンスの魅力は、コーラー（英語で次の動作を伝える指揮者）の声に合わせて、8人の男女が流れるように踊ることにあります。高齢になると、数多くの英語の動作を覚えることや動作を瞬時にできることが難しそうですが、スクエアダンスにはまっているので、苦になりません。

第2の心臓である足が強くなり、昼食にスペアリブを焼くほどです。そして、何より人との交流が健康に良いようです。

同級生に誘われてフォークダンスを始めた頃は、なかなか輪に入れませんでした。フォークダンスのサークルで夫（元イケメン）に求愛されたのがきっかけとなり、スクエアダンスに変わっても人との出会いを楽しんでいます。



Square Dance

## 孫と全力で遊ぶ

七海 耕一さん

孫4人(女児6歳、男児3歳、女児0歳、男児0歳)に恵まれ、日本経済に貢献した気になっています。年金生活者としては、子育て世代に輝いて欲しいが、今の政治には期待できそうにもない。孫達が輝いて成長するのを見届けたいと願っています。

6歳の孫娘が補助輪無しの自転車に乗れるようになりました。泣きながらの挑戦でしたが、乗れた時の輝いた顔が宝物のように思えました。自信をゲットした瞬間に立ち会うことができ、サポーター役で痛んだ腰もすっかり癒えてしまったのです。じいじは、まだまだ全力応援！しますよ。



## 「談話サロン」から貰った数々の宝物



櫻田 和子さん

異国情緒の漂う神戸に育ち、古都京都で学生生活を送りました。この趣の異なる二つの都市の文化の影響を受け自分の中に一つの「ロマンの世界」が構築されているのに気づいたのは30代も半ば過ぎてからでした。

専攻が「工芸染織」でしたので、その具現をタピストリーという形で日展作品を始め和服の染め等に約20年仕事にしておりましたが、その後はすっかり仕事から離れ子育てと「おさんどん」に徹しました。

ここ逗子に落ち着いてある夏の終わりにふと近くの茂みの中に数本の彼岸花が伸びているのを発見し、20代のころ約100平方メートルの作品を造るために格闘したのを思い出し再び制作を始めました。

5年前から「談話サロン」に入ってそのメンバーの奥行き深い知性、人生の体験、お人柄から数々のものを学び取らせて頂きました。制作の度に内面の世界の表現にギリギリまで自分を追いつめて苦闘した結果味わうことの出来る「充実感」に新たな快感をおぼえるようになり、只々この出会いに感謝しています。



作品 彼岸花

楽しく学び、友もできる楽習塾メンバーへのお誘い！



#### 会員募集について・・・

ずし楽習塾推進の会は、“市民のために” “市民が中心となって”  
生涯学習講座を・立案・実施する団体で、こんな講座を行っています。

#### ■市民講師企画講座■

市民自らが講師となり講座の企画・実施を行う講座。

#### ■市民グループ等企画講座■

市内の生涯学習グループ・サークル等が講座の企画・実施を行う講座。

#### ■プロジェクト企画講座■

推進の会、もしくは推進の会と市民で組織し、企画立案する講座。

#### ■協働企画講座■

逗子市生涯学習推進プランに沿った“共に学び、共に育つ共育のまち推進”  
を念頭に置いたテーマを考え企画・立案する講座。

#### ■談話サロン■

任意に登録したメンバーが交互に話題を提供し、自由に話し合うサロン型  
運営の会

会員とは・・・これらを運営する「スタッフ」です。  
体験入会もできます。スタッフの女子会もあります。  
あなたも、お気軽に どうぞ！

#### 申込み方法、問い合わせ先

〒249-0006 逗子市逗子 4-2-11 市民交流センター内 NPO法人ずし楽習塾推進の会  
TEL/FAX 046-871-7007 Eメール [z-gakushujuku@bz04.plala.or.jp](mailto:z-gakushujuku@bz04.plala.or.jp)  
塾活動概要はHPからもご覧になれます。 URL <http://zushigakushu.jp/>

